



一套音响系统所带来的音乐背景是否足够宁静，“电源”的发挥尤为重要。音响系统需要用到的各部分，除了电源线和电源处理器，电源排插的品质也影响着供电质量，从而左右了全套器材的整体声音表现。而作为主打线材附件产品的品牌，Ansuz Acoustics 非常重视线材及其他音响附件在整个音响系统中的决定性作用，它们主打的产品包括有电源排插、线材、脚钉以及电源滤波插座等等。最近笔者在代理标致音响处也得以把玩一番 Ansuz Acoustics Mainz8 C2 电源排插，在实际聆听后真切发现整套系统的声音表现如有魔法加持。



扫一扫更多精彩

宁静系统背后的魔法

Ansuz Acoustics Mainz8 C2 电源排插

● 中国内地及港澳地区总代理：标致音响有限公司
● 电话：(852) 2341 1939

又一个丹麦Hi-End品牌

丹麦Ansuz Acoustics的出品，近年来我们逐渐有较多机会接触，实际上，Ansuz Acoustics依然是一个十分年轻的新晋Hi-End品牌。和很多丹麦品牌一样，Ansuz Acoustics也喜欢引用北欧神话典故，当中的“Ansuz”就是万神的神符，代表沟通、创意、控制力合神力。Ansuz Acoustics专注于高级音响设备的配件设计与制造，它们认为，音响附件不但要能满足高级音响设备的需要，以及美观的外形设计，还要对声音表现有优化的影响，因此Ansuz Acoustics坚持出众的质量设计，同时更要求产品在用家手中有着良好的体验。

目前，Ansuz Acoustics的线材产品分为六个级别，即入门级的X系列、进阶级的P（POM钢塑）系列、中高端

的D（Diamond钻石）、C（Ceramic陶瓷）、A（Aluminum铝）系列，以及顶级的d•tc（特斯拉）系列。而这次我们在标致音响处把玩的这款Ansuz Acoustics Mainz8 C2电源排插隶属C系列，所处定位阁下也可明了。

眼见下的Mainz8 C2

先在外观上打量，Mainz8 C2电源排插的背面板上列有8个电源输出插



座，实际上提供连接器材用的电源插座只有五个，即有白色方框标记一个及其左侧的四个，白色方框右侧三个，是供日后升级Sparkz TC之用。Sparkz TC是一个有三只金属脚而貌似电源线插头的圆柱形配件，在密封的圆柱体盒子内，绕上特斯拉线圈技术（Tesla Coil Technology）。据官方介绍，Sparkz TC的作用在于消除噪声，并不是以传统方式进行滤波，而是主动侦测流过的电源噪声，同时给予一个反相讯号，这便可



以重现完美的正弦波。

当中的特斯拉线圈其实就是一种使用共振原理运作的变压器（共振变压器），早在1891年由美籍塞尔维亚裔科学家尼古拉·特斯拉发明，该技术主要应用于生产超高电压但低电流、高频率的交流输出变压器。特斯拉线圈由两组（有时用三组）耦合的共振电路组成。由于特斯拉线圈难以界定，于是尼古拉·特斯拉试行了大量的各种线圈的配置。特斯拉利用这些线圈进行创新实验，如电气照明、萤光光谱、X射线、高频率的交流电流现象，电疗和无线电力，以便进行电力传输。特斯拉线圈可产生绚丽的电弧效果，因而在世界上拥有成千上万的追随者，亦有许多人制作特斯拉线圈，以此提升设备电气性能的



表现！

当中笔者还有一个疑惑，以白色方框标记的那个电源插座有何作用？经介绍后发现，这是全套器材主要的接地位置，该插座原来专门用于合并式放大器或前级放大器使用，理由是该类器材就是讯号的交汇点。

听到的才是最重要的

耳听为实，实际上这款Ansuz Acoustics Mainz8 C2电源排插也用实实在在的声音表现征服了笔者。使用上Mainz8 C2之后的提升绝对是有的，在播放人声Katherine Jenkins的《Angel》时，在使用了Mainz8 C2电源排插后，声音表现相对干净了，背景也宁静了不少，分析力亦有所提高，尤其在人声领域，女歌手的唱腔更有着细腻的表现，丝丝入扣，散发出



忧郁的感情。换上玉置浩二《酒红色的心》继续聆听，人声纯洁柔顺，通透自然不失情感表现，而音乐伴奏的背景漆黑宁静，相辅相成